

POSTE 1

CIRCUIT DE PHOTOS TIRÉES  
DES ALBUMS DU PEINTRE  
**EDMOND BILLE**  
DE 1900 À 1940



Les Plan-Pras (1912)



Les Plan-Pras (déc. 1900)

SCHEMA ET INDICATEURS  
À L'OFFICE DU TOURISME



- ① OFFICE DU TOURISME
- ② CHAMPIRE
- ③ SOUS L'ÉGLISE
- ④ FOURBANG
- ⑤ MARCHÉ DE LA FAÛNE

ZAZRA BALIÉROU/STUDIO EDMOND-BILLE MÉDIATHÈQUE VALAIS - MARTIGNY

Sur les pas d'Edmond Bille, à Chandolin, une balade dans tout le village pour découvrir, à l'endroit où les photos ont été prises, la vue historique et celle d'aujourd'hui. Edmond Bille a photographié des scènes villageoises pendant près de 40 ans. Un circuit permanent à découvrir aujourd'hui au gré des promenades dans le village.

Edmond Bille (1878-1959), alors jeune artiste neuchâtelois, arrive à Chandolin en 1900 avec le projet de peindre le Cervin (ou le Sphinx), un tableau de grande ampleur. Cette oeuvre, à l'origine de son installation en Valais, a été rachetée par l'Association Edmond Bille en 2023 et est à présent exposée dans la Salle communale avec d'autres travaux de l'artiste. A découvrir gratuitement durant les heures d'ouverture de l'Office du Tourisme à Chandolin <https://www.valdanniviers.ch/fr/P124516/exposition-le-chandolin-d-edmond-bille>

Pour en savoir plus sur Edmond Bille : <https://www.edmond-bille.ch/>

Avec le soutien de :

Commune d'Anniviers, Anniviers R2, Société de Développement de Chandolin, Bourgeoisie de Chandolin, Anniviers tourisme, Sympathisants de Chandolin et Médiathèque Valais Martigny.