

25.07.2021

MEDIENMITTEILUNG



## Alphornfestival Nendaz:

### **Ein 20. Jubiläum für die Geschichtsbücher!**

Die 20. Ausgabe des Valais Drink Pure Alphornfestival, zu dem 120 Alphornbläser anreisten, fand am Wochenende vom 24. und 25. Juli 2021 in Nendaz statt. Trotz den besonderen Umständen wurde das Jubiläum gebührend gefeiert. Im Rahmen des Wettbewerbs kürte sich Adolf Zobrist zum dritten Male innerhalb von fünf Jahren zum Sieger, was vor ihm noch keinem anderen Hornisten gelungen war.

#### **2021: Eine besondere Ausgabe**

Natürlich hatte die aktuelle Gesundheitskrise auch einige Auswirkungen auf das Festival und es mussten gewisse Vorkehrungen und Massnahmen getroffen werden, um die Sicherheit der Teilnehmer zu gewährleisten. Für den OK-Präsidenten Beat Eggel standen diese Sicherheitsmassnahmen aber nicht im Vordergrund: «Das Wichtigste war, zum 20-jährigen Jubiläum dieses Folklorefestivals ein attraktives Programm auf die Beine zu stellen.» Dies ist den Organisatoren zweifellos gelungen: Zu den Highlights der Ausgabe gehörten neben den virtuoseren Darbietungen der zahlreichen Alphorn- und Büchelbläser sicherlich auch die Live-Aufzeichnung der RTS-La 1ère Musiksendung «Kiosque à musique» unter der Leitung von Jean-Marc Richard und das bewegende Ensemble-Stück, bei dem 120 Instrumente auf dem 2'200 m ü. M. gelegenen Tracouet ertönten.

Anlässlich des 20. Jubiläums wurde im Kulturhaus Nind'Art in Haute-Nendaz zudem eine Ausstellung zur Geschichte des Festivals realisiert, die noch bis 8. August jeweils von Freitag bis Sonntag von 16:00 bis 19:00 Uhr besucht werden kann. Ausserdem wurde im Dorfzentrum in der Nähe der Plaine des Ecluses eine originalgrosse Alphornskulptur mit einer Gedenktafel eingeweiht.

«Ich darf mich glücklich schätzen, an jeder einzelnen der 20 Austragungen des Valais Drink Pure Alphornfestivals dabei gewesen zu sein. Was mich besonders freut, ist, dass das Festival seinen Wurzeln und Werten treu geblieben ist und sich dennoch weiterentwickelt hat. Es ist zu einem beliebten Volksfest geworden, zu einem grossartigen Erlebnis für Musikliebhaber und bietet eine einmalige Plattform fürs Alphorn», so der Jurypräsident Peter Baumann bei seiner Ansprache.

#### **Adolf Zobrist: Ein besonderer Sieger**

Nach seinen beiden Siegen im Jahr 2016 mit dem Alphorn und 2019 mit dem Büchel als erster Büchelbläser überhaupt holte sich Adolf Zobrist bei der diesjährigen Austragung zum dritten Male den Sieg. Während die Wandertrophäe für gewöhnlich von Gewinner zu Gewinner weitergegeben wird, darf Zobrist sie nun nach dem dritten Sieg innerhalb von fünf Jahren behalten, ein Meisterstück das vor ihm noch nie jemandem gelungen ist. Bei der Siegerehrung zeigte sich der Briener entsprechend berührt: «Das Alphornfestival Nendaz hat einen wichtigen Platz in meinem Herzen. Ich fühle mich hier sehr wohl, fast wie zu Hause.» Umso erstaunlicher, da Zobrist kein Berufsmusiker ist wie viele andere Teilnehmer, sondern als begeisterter Bläser seit seinem 12. Altersjahr regelmässig Alphorn spielt und mittlerweile fast täglich auf seinem Lieblingsinstrument, dem Büchel, übt.

Auf dem 2. und 3. Platz klassierten sich der Freiburger Fabien Crausaz und das Nidwaldner Büchel-Trio Astelhorn Patrick Rohrer, Lukas von Moos und Philipp Staub. Den OFF-Wettbewerb entschied das

Waadtländer Quartett Voix des Alpes für sich, während der erste Rang in der Kategorie Jugend an die erst 10-jährige Thurgauerin Malina Grimm ging.

Das Datum der nächsten Ausgabe des Valais Drink Pure Festivals steht bereits fest und wird vom 22. bis 24. Juli 2022 stattfinden.

**Für weitere Informationen:**

Präsident des Organisationskomitees - Beat Eggel - Tel.: +41 79 277 59 12