

musée du papier peint
château de mézières / fr

EXPOS 10 ANS

DU 11 NOVEMBRE 2017
AU 10 JUIN 2018



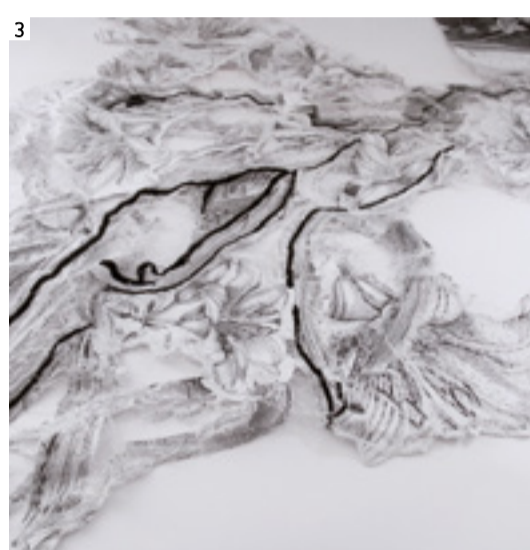
CHAMBRES...

Avec vue d'artistes / Guy Oberson et 5 artistes invités

Avec vue sur souvenirs / Avec la collaboration de EIKON



LE MUSÉE DU PAPIER PEINT FÊTE SES 10 ANS ET EXPOSE DEUX POINTS DE VUE POUR VOUS PRÉSENTER SES MULTIPLES FACETTES...



Chambres avec vue sur souvenirs – 1^{er} étage

Une exposition d'histoires et d'anecdotes autour de la seigneurie permet de mettre en avant les liens privilégiés des habitants de Mézières, et autres personnes de passage, avec cette bâtisse historique.

A travers cette exposition, deux pans de la retransmission sont mis en avant: d'un côté la propagation orale à travers une pièce sonore et de l'autre la transmission écrite et visuelle par le biais d'un travail de réappropriation d'anecdotes par des élèves de eikon, école professionnelle en arts appliqués de Fribourg.

Au final, «Chambres avec vue sur souvenirs» est l'œuvre de rencontres entre des aînés, des adolescents, des voix, des histoires, des imaginaires, le tout se réunissant au château de Mézières.

Chambres avec vue d'artistes – 2^e étage

Exposition conçue par Guy Oberson, lauréat du prix culturel de l'Etat de Fribourg 2016 et natif de Mézières. Il est accompagné de 5 artistes invités:

David Clerc - Liliana Gassiot - Catherine Liechti - Ivo Vonlanthen - Muriel Zeender

Chaque artiste a travaillé dans une pièce, soit en relation avec celle-ci, soit plus largement avec le thème du papier peint et du château. Ainsi chacun donne une vision du lieu au travers de sa propre création, une manière dont il peut l'habiter et en imprégner quelque peu son œuvre. La finalité de l'œuvre est une installation maîtrisée emmenant les spectateurs dans un véritable dialogue artistique dans le lieu et dans le temps.

Zimmer mit Sicht auf Erinnerungen – 1. Stock

Eine Ausstellung von Geschichten und Anekdoten um die Seigneurie, die die privilegierten Verbindungen der Einwohner von Mézières und anderer Passanten mit diesem historischen Gebäude hervorhebt.

Durch diese Ausstellung werden zwei Übermittlungsarten in den Vordergrund gestellt. Einerseits eine mündliche Übergabe durch ein Klangstück und andererseits eine schriftliche und visuelle Weitergabe durch eine Reinterpretation einiger Anekdoten durch Studenten der eikon, Berufsschule für Gestaltung in Freiburg.

Letztendlich ist «Zimmer mit Sicht auf Erinnerungen» ein Treffen zwischen der älteren und der jüngeren Generation, ein Beisammensein von Stimmen, Geschichten und Vorstellungswelten, welche sich alle im Schloss Mézières versammelt haben.

Zimmer mit Kunstleraussicht – 2. Stock

Ausstellung von Guy Oberson, Laureat des Kulturpreises 2016 des Staates Freiburg und gebürtig von Mézières. Er wird von 5 Gastkünstlern begleitet

David Clerc - Liliana Gassiot - Catherine Liechti - Ivo Vonlanthen - Muriel Zeender

Jeder Künstler hat in einem Raum gearbeitet, entweder im Zusammenhang mit ihm selbst oder, weiter gefasst, mit dem Thema Tapete und Schloss. So gibt jeder durch seine eigene Schöpfung eine persönliche Sicht auf den Ort. Dies kriert eine Art und Weise die Zimmer zu bewohnen und die eigene Arbeit damit etwas zu imprägnieren. Die Endgültigkeit der Arbeit ist eine beherrschte Installation, die die Zuschauer in einen echten künstlerischen Dialog mit Ort und Zeit eintauchen lässt.

Images Bilder - Muriel Zeender⁽¹⁾, Ivo Vonlanthen⁽²⁾, Liliana Gassiot⁽³⁾, David Clerc⁽⁴⁾, Guy Oberson⁽⁵⁾, Catherine Liechti^(couverture)

AGENDA 17-18

Le 3 décembre à 17h30

Muriel Zeender invite David Bosc, pour «Mourir et puis sauter sur son cheval» (Verdier, prix Dentan 2016). Lecture et entretien.

Le 13 janvier de 14h à 15h

Présentation et discussion autour de «Chambres avec vue d'artistes» en présence d'artistes de l'exposition

Le 28 janvier à 17h30

Figures de la fragilité: Lecture de textes littéraires par les élèves de la classe pré-professionnelle d'art dramatique de Fribourg, sous la direction de Yann Pugin.

Le 24 février à 19h30

Entrez dans l'exposition Souvenirs par le journal créatif @. Jouez avec les mots et les couleurs, composez vos pages pour créer vos propres souvenirs en parcourant le musée

Le 11 mars de 14h à 15h

Présentation et discussion autour de «Chambres avec vue d'artistes» en présence d'artistes de l'exposition

Le 21 avril

Événement de fanage à l'ancienne au jardin du château

Le 25 mai dès 13h30

L'artiste David Clerc réalisera en direct une impression à la cuiller d'une gravure sur bois à partir de son œuvre présentée dans l'exposition

INFORMATIONS

De novembre à mars

November bis March

Samedi et dimanche
Samstag und Sonntag
13h30 – 17h00

D'avril à octobre

April bis Oktober

Jeudi à dimanche
Donnerstag bis Sonntag
13h30 – 17h00

Visite guidée sur demande

Führungen F/D/E

Animations et activités pour

enfants et écoles

Angebote für Kinder und
Schulklasse

Tarifs

Adulte 6.-

AVS / AI / Etudiant 4.-

Enfant (6-16 ans) 2.-

Parking gratuit en face

du musée

**MUSÉE DU PAPIER PEINT
TAPETEN MUSEUM**

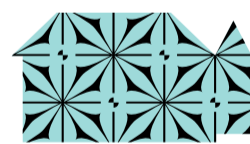
Rte de l'Eglise 12

1684 Mézières

+41 26 652 06 90

info@museepapierpeint.ch

www.museepapierpeint.ch

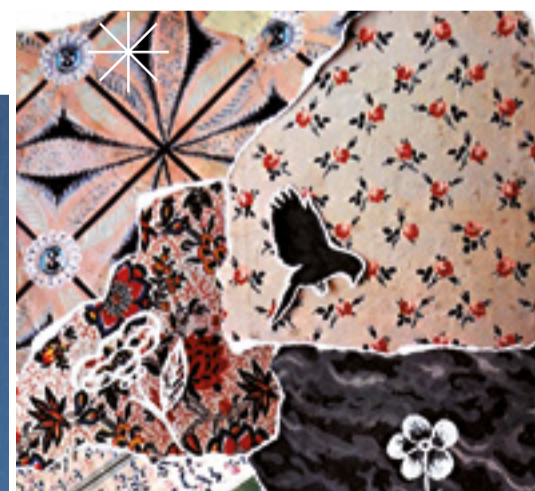


musée du papier peint
château de mézières / fr

**EXPOS
10 ANS**

DU 11 NOVEMBRE 2017
AU 10 JUIN 2018

CHAMBRES...



Avec vue d'artistes / Guy Oberson et 5 artistes invités

Avec vue sur souvenirs / Avec la collaboration de EIKON

