

neujahrs 2021 konzert

Donau abwärts

Sinfonie Orchester Biel Solothurn,
Elodie Kimmel, Sopran, Loïc Félix, Tenor

Sie starten Ihre diesjährige musikalische Neujahrsreise in Wien, folgen der Donau ostwärts nach Ungarn, über den Balkan bis ans Schwarze Meer. Zimbalklänge, Zigeunerweisen und rumänische Volkstänze prägen das Klangbild. Johann Strauss Sohn, Franz Lehár, Emmerich Kálmán, Paul Abraham, Brahms und George Enescu geben sich den Taktstock in die Hand. Das Sinfonie Orchester Biel Solothurn wird von Kaspar Zehnder dirigiert. Die Solisten Elodie Kimmel (Sopran) und Loïc Félix (Tenor) begleiten das Orchester.

Votre traditionnel voyage musical du Nouvel An débute cette année à Vienne, sur les rives du Danube. Suivez le fleuve vers l'est et traversez la Hongrie et les Balkans jusqu'à la mer Noire dans une atmosphère marquée par les cymbalums, les mélodies tsiganes et les danses populaires roumaines. Johann Strauss fils, Franz Lehár, Emmerich Kálmán, Paul Abraham, Brahms et George Enescu vous serviront tour à tour de guide. L'Orchestre Symphonique Bienne Soleure sera dirigé par Kaspar Zehnder et accompagné par les solistes Elodie Kimmel (soprano) et Loïc Félix (ténor).

Samstag 9.1.2021 um 17 Uhr
Sonntag 10.1.2021 um 10:30 Uhr
und 17 Uhr im Podium Düdingen

Samedi 9.1.2021 à 17h
Dimanche 10.1.2021 à 10:30h
et à 17h au Podium Düdingen

Vorverkauf ab 31. Oktober über See Tickets.
Sichern Sie sich Ihre Plätze!

- **Online unter www.seetickets.ch See TICKETS**
- Bei allen Vorverkaufsstellen von See Tickets. Unter anderem am Bahnhof Düdingen, Freiburg Tourismus, Coop City und Manor in Freiburg.

Die Konzerte finden unter Berücksichtigung des Schutzkonzeptes Covid 19 des Podium Düdingen statt.

Billets en prévente dès le 31 octobre sur See Tickets.
Réservez vos places.

- **En ligne sur www.seetickets.ch See TICKETS**
- Dans tous les points de prévente See Tickets – notamment à la gare de Düdingen, chez Fribourg Tourisme, à Coop City et au Manor de Fribourg.

Les concerts auront lieu dans le respect du concept de protection COVID-19 du Podium Düdingen.

Das Programm: Donau abwärts

Johann Strauss Sohn (1825–1899)

• Ouvertüre zu «Der Zigeunerbaron»

Johannes Brahms (1833–1897)

• Ungarischer Tanz Nr. 17

Franz Lehar (1870–1948)

• «Hör ich Cymbalklänge» aus «Zigeunerliebe»

Béla Kéler (1820–1882)

• Erinnerung an Bartfeld, Csárdás op. 31

Franz Lehar (1870–1948)

• Vilja-Lied aus «Die lustige Witwe»

Emmerich Kálmán (1882–1953)

• aus «Gräfin Mariza»: Ouvertüre, «Komm Zigan»,
«Komm mit nach Varasdin»

George Enescu (1881–1955)

• Rumänische Rhapsodie op. 11 Nr. 1

Emmerich Kálmán (1882–1953)

• aus «Die Csárdásfürstin»: «Nimm Zigeuner, Deine Geige»,
«Sylva, ich will nur dich»

Paul Abraham (1892–1960)

• «Ungarland, Dounaustrand» aus «Viktoria und ihr Husar»

Iosif Ivanovici (1845–1902)

• Donauwellen, Walzer

Robert Stolz (1880–1975)

• «Die ganze Welt ist himmelblau»

Veranstalter

Düdingen
Tourismus

Partner

BCF
FKB