

Informations pratiques

Dates :

du 13 au 16 décembre 2018 (Module 1)

du 21 au 24 mars 2019 (Module 2)

du 6 au 9 juin 2019 (Module 1)

9h30 - 17h30 - Pause de 13h à 14h30

Délai d'inscription :

Les participants doivent être inscrits au plus tard 4 semaines avant le début du cours.

Des exercices à préparer leur seront envoyés.

Inscriptions :

Jusqu'au 31 juillet 2018 :

par e-mail à formation@lacorbiere.ch

Dès le 1er août 2018 :

via notre site internet www.lacorbiere.ch

Renseignements : par tél. au **026 664 84 20**

Prix : CHF 850.- par personne et par module de cours (inclus : supports de cours)

Le règlement de ce montant fait office d'inscription définitive. IBAN : CH15 0900 0000 8736 6636 3 – BIC : POFICHBXXX

Merci de préciser le titre de la formation lors du paiement

Lieu : Centre de Santé La Corbière, La Corbière 6, 1470 Estavayer-le-Lac

Matériel à emporter : un appareil photo numérique, des crayons, une gomme, des feutres, des ciseaux et de la colle, de quoi prendre des notes



Photo du Château, lieu des formations

Nous trouver



Par la route

Autoroute A1 : sortie Estavayer, direction centre-ville. Au double rond-point prendre à droite selon les panneaux « Neuchâtel » « La Corbière ». Sortie de la localité. A la première présélection de gauche, tourner à gauche puis de suite à droite au panneau « Centre de santé La Corbière ». Suivre les indications « La Corbière » (chemin de campagne) sur 1km.

En transports publics

Ligne Fribourg-Yverdon avec une liaison toutes les 30 minutes. Trajet de 40 minutes à pied depuis la gare.



La Corbière 6, 1470 Estavayer-le-Lac

Tél. : +41 (0)26 664 84 20 - Fax : +41 (0)26 664 84 25

E-mail : office@lacorbiere.ch - Web : www.lacorbiere.ch



La Photothérapie

Comprendre la portée thérapeutique de la photographie et la mettre en application dans des cadres de soin

Formation continue adressée aux photographes, artistes, art-thérapeutes, thérapeutes, les professionnels de la santé mentale et psycho-sociale*

Par **Emilie Danchin**

Philosophe, artiste photographe, psychothérapeute formée à la psychosomatique relationnelle et à l'hypnose ericksonienne, experte en photothérapie et en photographie thérapeutique, formatrice d'adultes et socio-thérapeute

du 13 au 16 décembre 2018 (Module 1)

du 21 au 24 mars 2019 (Module 2)

du 6 au 9 juin 2019 (Module 1)



La Photothérapie

Comprendre la portée thérapeutique de la photographie et la mettre en application dans des cadres de soin

Les pratiques de soin par la photographie se multiplient. Or, si on observe des effets thérapeutiques, ils ne sont ni hasardeux, ni magiques. Leur avènement peut être expliqué et encadré sur un plan clinique, théorique et pratique, en approfondissant les concepts d'imaginaire et de relation. C'est tout l'enjeu pédagogique et méthodologique de cette formation à l'utilisation des techniques de photothérapie et de photographie thérapeutique dans une approche psychosomatique relationnelle.

A qui est adressée cette formation ?

* Formation continue adressée aux photographes, artistes, art-thérapeutes, thérapeutes, les professionnels de la santé mentale et psycho-sociale, qui ont accompli du chemin dans le domaine de l'expérience artistique, soignante, pédagogique ou la relation d'aide, désireux d'acquérir des compétences en Photothérapie.

Elle complète une formation initiale (après le baccalauréat), une formation photographique, un stage thérapeutique. Des personnes qui souhaitent suivre la formation dans un cadre d'investigation universitaire ou journalistique peuvent être acceptées sous condition.

Contenu et déroulement

- Lors du premier Module, Emilie Danchin propose de découvrir des techniques de questionnement au travers de l'image, qu'elle prolonge par une approche performative de l'image. En même temps, elle conçoit la formation comme un moment de réflexion intense sur les photographies, l'imaginaire et la créativité, la relation et le cadre de soin.
- Lors du second Module, Emilie Danchin propose de se concentrer sur des éléments d'ateliers socio artistiques et photo thérapeutiques tirés de ses nombreuses expériences menées auprès de publics variés, de son univers visuel et de sa réflexion clinique. En même temps, elle conçoit cette formation comme un moment de réflexion approfondie sur le concept d'expérience projective et la création d'ateliers photographiques à visée thérapeutique.

Objectifs de la formation

- Au terme du premier Module, les participants auront intégré la portée émotionnelle ; les enjeux relationnels de la photographie mobilisés dans des cadres de soin.
- Au terme du second Module, les participants auront intégré une méthodologie de médiation photo thérapeutique ; les enjeux de la pédagogie imaginative en photographie ; les relations complexes de l'imaginaire et du réel et leurs répercussions sur la santé.

Les participants seront en mesure de mettre ce qu'ils auront appris en application.

