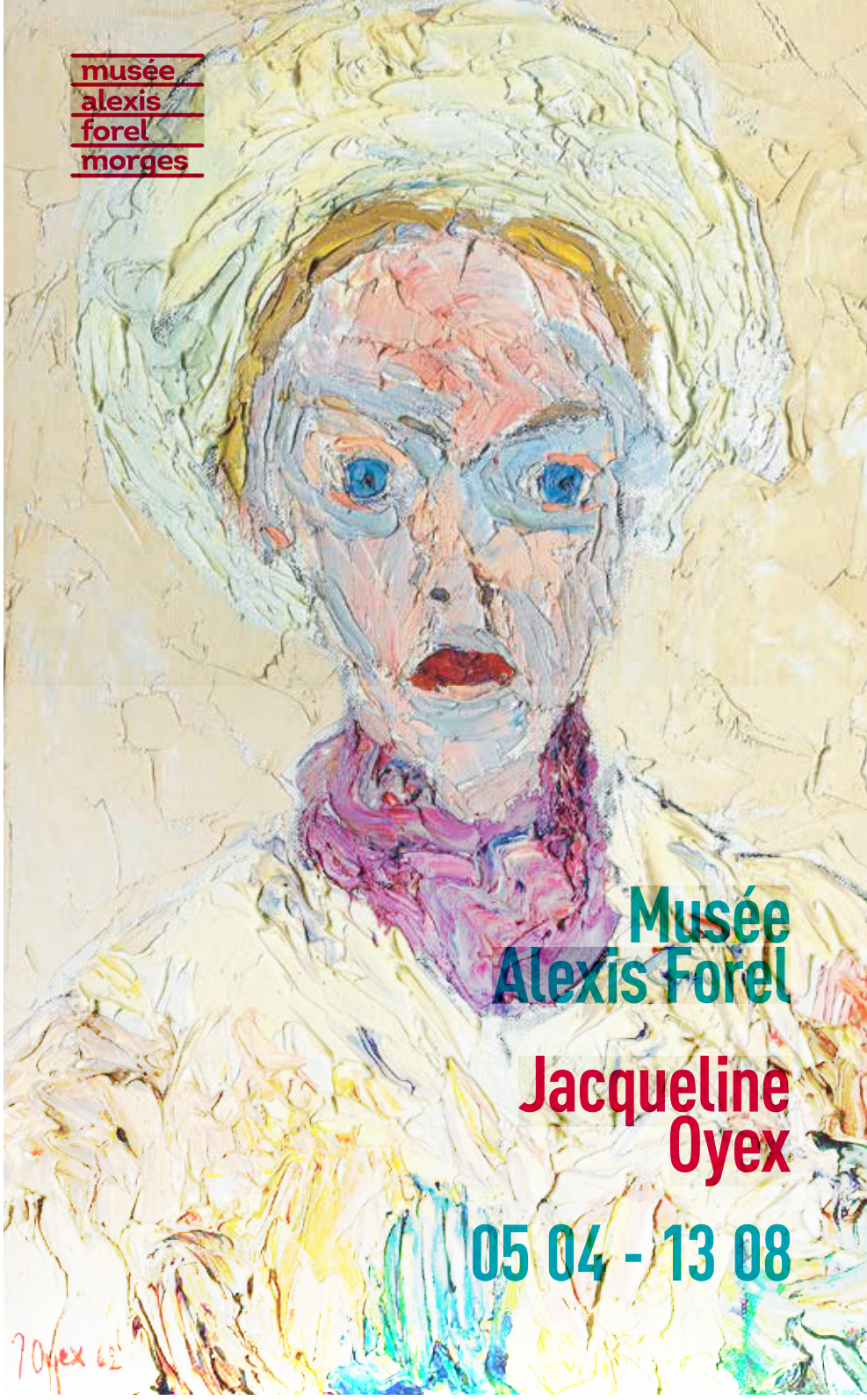
Jacqueline Oyex, *Autoportrait*, 1962. Impression Carrara, Morges
Musée
Alexis Forel
Jacqueline
Oyex
05 04 - 13 08
Oyex 62

musée alexis forel morges



Musée Alexis Forel

Jacqueline Oyex

05 04 - 13 08

Du 5 avril au 13 août 2023

AGENDA

Mercredi 5 avril
Dès 18h30 | VERNISSAGE
19h00 | DISCOURS DE BIENVENUE ET REMISE DE LA DISTINCTION JACQUELINE OYEX
APÉRITIF

Vendredi 28 avril
16h - 22h | À VOIR UN SOIR À MORGES

| Visites «Fleurs pétillantes de Jacqueline Oyex»
| Anouchka Perez à La Maison des artistes
Création d'une oeuvre collective avec l'artiste plasticienne

Jeudi 1er juin
19h | RENCONTRE AVEC MICHEL THÉVOZ
Historien de l'art, conseiller scientifique de la Fondation Jaqcueline Oyex
Réservation conseillée : www.museeforel.ch/manifestations

Samedi 3 juin
14h - 16h | L'AUTOPORTRAIT : ATELIER D'ÉCRITURE ANIMÉ PAR YVES RENAUD
Enseignant spécialisé en didactique du français et de l'écriture littéraire
Dès 16 ans
Plein tarif CHF 20, Membre de l'association du Musée Alexis Forel CHF 15, étudiant-e-s CHF 10
Réservations : ateliers@museeforel.ch ou 021 801 26 47

Tous les mercredis d'avril et mai
15h | VISITES COMMENTÉES

DISTINCTION 2023

Jacqueline Oyex

Mercredi 5 avril 2023

La Distinction Jacqueline Oyex 2023 est attribuée à Alexandre Loye. Un choix de gravures et d'huiles récentes, offertes au Musée Alexis Forel, seront exposées en complément à l'exposition.

Afin de rappeler le soutien de la Fondation Jacqueline Oyex en faveur de la création artistique, les travaux de deux artistes seront exposés. Il s'agit des estampes de Philippe Deléglise, extraites de ses *Figures de Chladni* (Distinction 2014) et des dessins de Valentine Schopfer (Distinction 2020).

EXPOSITION

Jacqueline Oyex

En collaboration avec la Fondation Jacqueline Oyex et son conseiller scientifique Michel Thévoz, le Musée Alexis Forel présente une importante exposition de l'œuvre de l'artiste vaudoise, figure emblématique de la Neuve Invention, avec un accent particulier sur ses créations picturales et ses dessins, dont la plupart sont exposés pour la première fois.

Après de brillantes études aux Beaux-Arts de Lausanne, Jacqueline Oyex (1931-2006) suit un parcours silencieux, en marge des circuits artistiques. On la connait surtout pour son œuvre gravé, ses compositions oniriques peuplées de personnages tragiques. Ce serait oublier qu'elle a aussi développé un style pictural singulier et d'une grande intensité expressive.

Marquée par la peinture de Chaïm Soutine et de Marcel Poncet, elle peint des bouquets de fruits, de poissons et de fleurs en séries obsessives, mais aussi des autoportraits dramatiques, rayonnants, qui rendent compte de l'intensité du regard que l'artiste pose sur elle-même.

Ses toiles frappent par l'épaisseur de la couche picturale, à l'opposé des lignes effilées de ses eaux-fortes. Ces deux approches se rejoignent à la fin de sa vie. Internée dans un home médicalisé à la suite de graves crises de dépression, elle décline des figures sommaires au crayon ou à la peinture au doigt. Ses compositions s'amenuisent peu à peu, les couleurs et les formes se dissipent dans la blancheur irradiée de la toile.

MUSEE ALEXIS FOREL
Grand-Rue 54 - 1110 Morges
mercredi > dimanche 14h-18h
www.museeforel.ch

Avec le soutien de la Loterie Romande
FONDATION MARCEL REGAMEY
Fondation Fern Moffat
Sandoz FONDATION PHILANTHROPIQUE FAMILLE SANDOZ
morges VILLE DE MORGES