



Veytaux, le 6 mai 2014

COMMUNIQUE DE PRESSE

Exposition de Hugo Bonamin « Portraits fantômes »

Hommage rendu aux visiteurs illustres de Chillon

Les plus grands peintres et écrivains des siècles derniers sont passés par Chillon. Fascinés par son aura et le paysage qui l'entoure, ils lui donnent à travers leurs œuvres une dimension mythique. Artiste lui aussi et, de surcroît, voisin du château, Hugo Bonamin leur rend hommage à son tour.

Le château de Chillon inspire depuis plus de trois siècles les plus grands artistes : Jean Jacques Rousseau place une scène capitale de *La Nouvelle Héloïse* au sortir d'un dîner au château ; Henry James le prend pour décor d'un épisode de *Daisy Miller* ; Lord Byron écrit *The Prisoner of Chillon* à la suite d'une visite où il découvre Bonivard ; William Turner réalise une aquarelle du château et Louis Soutter voit ici *le château du désespoir* ... pour ne citer qu'eux. Juste retour des choses, hommage leur est rendu par un peintre montreusien dans l'exposition « Portraits fantômes », qui se tiendra du 6 juin au 26 octobre prochains dans ce « bloc de tours posé sur un bloc de rochers », pour citer Victor Hugo.

Hugo Bonamin excelle à tirer l'essence des êtres et à la figer sur la toile dans un style qui n'appartient qu'à lui. Images fugitives et floutées, ses portraits tentent de perpétuer la mémoire de ces grands hommes sans toutefois les représenter de manière fidèle. « Je me nourris de mes personnages en lisant leurs œuvres et l'histoire de leur vie. [...] On peut dire que je ne m'intéresse pas à une représentation reconnaissable des personnages. », explique le jeune artiste. En effet, il tente avant tout de les rendre vivants, mouvants et multiples. Au spectateur de donner libre cours à sa perception et à sa compréhension.

Né en 1979 d'une mère suisse et d'un père argentin, Hugo Bonamin a acquis son expérience sous plusieurs latitudes (Paris, Buenos Aires, Calcutta) avant de s'installer sur la Riviera vaudoise. Le château de Chillon complétera la longue liste des expositions – au nombre de 30 – qui lui sont consacrées ou auxquelles il a participé.

Les dimanches à 15h15, jusqu'à fin septembre, une visite du château et de l'exposition par un guide en costume d'époque sera offerte aux visiteurs (l'entrée reste payante).

Les enfants recevront gratuitement à la caisse un « parcours ludique » pour visiter l'exposition tout en s'amusant et un catalogue de l'exposition sera en vente à la boutique du château au prix de CHF 20.-.

**FONDATION DU
CHÂTEAU DE CHILLON**

Avenue de Chillon 21
CH - 1820 Veytaux
Tél. : +41 (0)21 966 89 10
Fax : +41 (0)21 966 89 12
Email : info@chillon.ch
www.chillon.ch



A propos de Hugo Bonamin

Hugo Bonamin naît à Paris en 1979 d'une mère suisse et d'un père argentin.

Il a 4 ans lorsqu'il réalise sa première œuvre peinte d'importance. Parallèlement à sa scolarité, il fréquente l'Atelier Nicolas Poussin et suit les cours de l'École du Louvre. Agé de 15 ans, il rencontre un médecin anatomiste qui le fascine, l'initiant aux richesses du corps humain. Après des études qu'il achève à Londres, l'artiste expose à deux reprises à Paris, puis s'installe à Buenos Aires où il passe six années, développant une recherche très personnelle.

Il poursuit son évolution sous d'autres latitudes, principalement à Paris, à Calcutta où il séjourne 4 mois, ainsi qu'en Suisse où il réside désormais.

Artiste-peintre autodidacte, il réalise ou participe à plus de 30 expositions, dont on retient :

- L'installation et la peinture monumentale *La Coupole* et la performance *Destruction duo* pour l'église Saint Merry, de 2007 à 2009, à Paris.
- Les installations *La Bande à Sodome* et *Loving Bapu* à l'Université de Lausanne, en 2012.

Son blog : www.hugobonamin.wordpress.com

Informations pratiques

Exposition dans différentes salles du château de Chillon® du 6 juin au 26 octobre 2014. Heures d'ouverture : juin-septembre 9h00-19h00 ; octobre 9h30-18h00 ; Prix d'entrée au château : adulte CHF 12.50 ; enfant CHF 6.- ; famille CHF 29.- ; étudiant/AVS CHF 10.50. www.chillon.ch

Une sélection de visuels HD est à télécharger sur le lien suivant (copyrights mentionnés dans les titres des fichiers) : https://www.dropbox.com/sh/q1xyjsbrzhodp3d/tib_XiFFJL

Contact Presse :

Alexandra Ranzoni
Marketing & Communication
Tél. : 021 966 89 17
alexandra.ranzoni@chillon.ch