

TOUS À L'ÉCRAN



LES RDV CINÉMA

À VILLARS

*Le Villars MagicCiné propose les Mardis Cinéma !
En mars et avril, plein les yeux !*



**MARDI
5 MARS 24**

EN PRÉSENCE DE SÉBASTIEN DEVRIENT
ET CAROLE DECHANTRE (VERTIGES PROD)

UNE **GOUTTE D'EAU** SUR UN
VOLCAN



MARDI

19 MARS 24

EN PRÉSENCE DE VINCENT CHABLOZ

*L'Heure
Blanche*
quand l'hiver gagne la montagne

COUP DE COEUR



MARDI

2 AVRIL 24

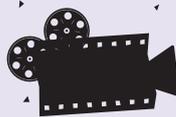
«Les Grands Moments»

*un événement signé
Villars MagicCiné*



**ACCUEIL
FILM
DISCUSSION & DRINK**

**19H30
20H00
22H00**



**ENTRÉE 12 CHF
MEMBRE 10 CHF
OFFERT JUSQU'À 16 ANS**



LES MAZOTS DU CLOS, AVENUE CENTRALE 85 - 1884 VILLARS-SUR-OLLON

Réservation conseillée : contact@villarsmagiccine.ch / +41 79 571 29 33



Organisation : Association Villars MagicCiné
tél: +41 79 571 29 33 - contact@villarsmagiccine.ch

@VillarsMagicCiné

@VillarsMagicCiné

MARDI 5 MARS 2024 - Bar de l'Hôtel des Mazots du Clos

« UNE GOUTTE D'EAU SUR UN VOLCAN »

Sébastien Devrient - Suisse - 2022 - Documentaire - vo fr - 6(12) - 70 mn

Avec Frédéric Swierczynski plongeur-spéléologue de l'extrême et Sébastien Devrient, réalisateur et guide de montagne. Voix Carole Dechantre.

En présence de Sébastien Devrient et Carole Dechantre (Vertiges Prod)

Mais comment donc deux amis de longue date, Frédéric, plongeur-spéléologue de notoriété mondiale et Sébastien, guide de montagne et réalisateur d'une filmographie impressionnante * projettent-ils cette aventure de l'extrême, partir ensemble dans une expédition à près de 6000 mètres d'altitude au bout du monde, plonger, seuls, sans assistance aucune dans le respect de la nature et des contraintes que celle-ci impose ?... Nous sommes en Argentine, dans le désert d'Atacama où le volcan en activité Ojos Del Salado abrite les lacs les plus hauts du monde.

Trois semaines d'expédition durant lesquelles les deux aventuriers vont affronter les tempêtes, le froid dans un monde minéral où le manque d'eau va bientôt se faire sentir...

« Avec ce documentaire, j'emmène le spectateur à la découverte d'un lieu que personne n'a encore exploré ...

Mais à travers cette quête, c'est **une réflexion profonde sur notre possibilité d'adaptation ainsi que la relation de l'homme aux milieux naturels que je souhaite rendre dans la forme cinématographique** ».

Sébastien Devrient

Un exploit, une amitié. Pour un public amoureux de plongée et de montagne, d'aventure humaine et scientifique d'exception dans un total respect de la nature.

FIFAD SELECTON 2022 - SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL (prix: Best Swiss Movie) - TORELLO MOUNTAIN FILM FESTIVAL CATALONIA - TEGERNSEE FILM FESTIVAL SELECTON 2022

WHISTLER FILM FESTIVAL SELECTON 2023 - OROBIE FILM FESTIVAL SELECTON 2023 - BERG WELTEN FILM FESTIVAL SELECTON 2023 - ORBE TERRACQUEO SELECTON 2023

* « Jean Troillet, toujours aventurier », « En équilibre sur l'Océan » ou le tour du monde d'Ivan Bourgnon en solitaire sur un catamaran de sport (100 000 mille spectateurs...), série d'alpinisme : « Montagnes de Rêve », etc.

MARDI 19 MARS 2024 - Bar de l'Hôtel des Mazots du Clos

« L'HEURE BLANCHE »

Vincent Chabloz - Suisse - 2020 - Documentaire - vo fr - 52 mn - Tout public

En présence de Vincent Chabloz

Textes : Vincent Delfosse - Voix Anatole de Bondinat.

Trois ans après « PREMIERES LOGES »

(acclamé par le public et lauréat de quatre prix dans des festivals européens),

Vincent Chabloz retourne en montagne et rapporte ces précieux instants sauvages.

Villars-sur-Ollon, nous vivons les derniers jours d'hiver, du moins sur le calendrier ...

Durant l'espace d'un moment, retrouvons Vincent Chabloz - « **Passe-moi les jumelles** - au seuil d'un automne.

Une vallée sauvage des Alpes, les rayons du soleil rappellent encore la chaleur de l'été.

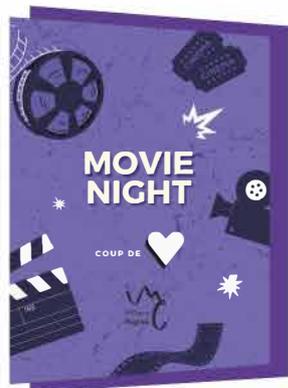
Pourtant le bleu du ciel a l'intensité des soirs de septembre et la durée de la nuit dépasse celle du jour. L'hiver s'installe.

Chacun se prépare. Vincent Chabloz mène une double vie... Entre ciseaux de tapissier-décorateur à Morges et forêts profondes des Alpes, Vincent est aussi cinéaste animalier. Depuis 1989, Vincent filme d'abord en 16 mm avec la fameuse Bolex, aujourd'hui en numérique. « **Il faut montrer la beauté sauvage en Suisse pour qu'elle soit mieux préservée** ». **À nouveau ce film emmène le spectateur en montagne à la rencontre des animaux qui y vivent, des liens qu'il tisse avec la nature. Peut-être aussi à la rencontre de lui-même...**

Particulièrement poétique, « **L'Heure Blanche** » mêle profondeur et légèreté, émotion et retour sur soi.

« **L'Heure Blanche** », comme chaque film de Vincent Chabloz,

est tourné uniquement avec des animaux libres et sauvages, dans le respect du milieu naturel, grâce à des années de recherches et d'expériences de terrain.



MARDI 2 AVRIL 2024 - Bar de l'Hôtel des Mazots du Clos

« LES GRANDS MOMENTS »

Un événement signé Villars MagicCiné

NOS PARTENAIRES & AMIS

