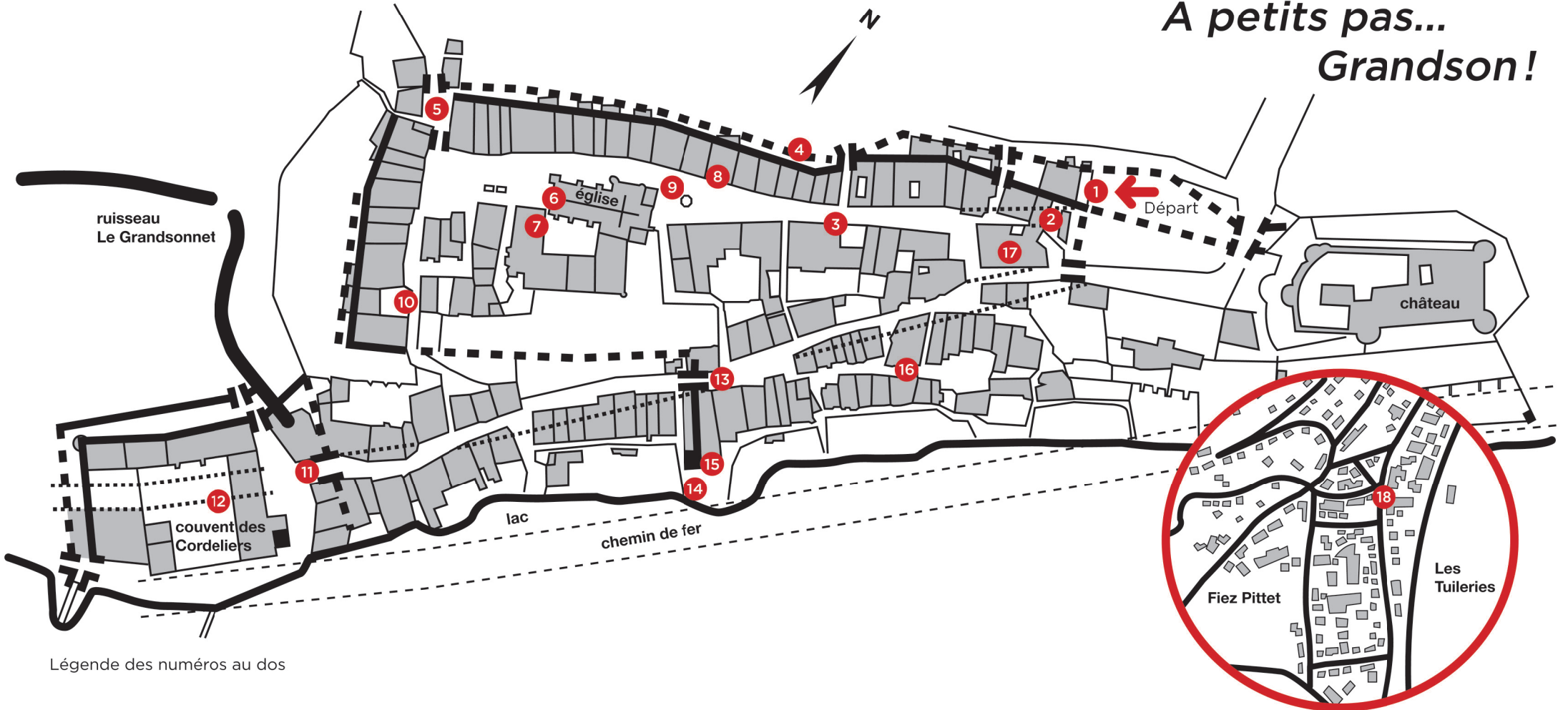




*A petits pas...
Grandson!*



Légende des numéros au dos



*Partez à la découverte
du bourg historique...*

1. Place du Château

Cette place est créée au 19^e siècle, lors du comblement des fossés entourant le château. Au Moyen Age, le niveau de circulation est inférieur. Cet espace est alors habité: il s'agit du ressat, ou bourg-refuge, entouré d'une muraille. Elle est percée de deux portes: l'une côté Jura, l'autre s'ouvrant sur le bourg situé sur la colline.

2. Rue Haute

Appelée autrefois Grand-Rue Dessus, cette rue conserve beaucoup de cachet, avec ses portes qui s'ouvraient autrefois sur des granges, des écuries et des pressoirs. Les maisons sont alors habitées principalement par des paysans-vignerons et des artisans. Des halles, accolées contre l'église au 18^e siècle, indiquent que des marchés se tenaient à cet endroit.

3. Maison dite « du Bailli » (rue Haute n° 11)

Cette imposante bâtisse date du 18^e siècle. En réalité, les baillis bernois et fribourgeois qui se succèdent à Grandson résident au château. Construite en 1736 par le banquier Panchaud, cette demeure est vendue par son fils en 1796. Au 19^e siècle, elle est propriété de la famille Vautier, industriels célèbres pour leur production de cigares.

4. Rue des Remparts

Cette rue borde le bourg sur son côté nord. Elle reprend le tracé des lices, ancienne zone de circulation défensive. Les lices étaient situées entre la muraille de la ville – désormais reprise par les maisons – et le mur de braie, moins important, qui bordait les fossés. Les maisons comprenaient des granges et des pressoirs; des jardins occupent les anciens fossés.

5. Rue Jean-Lecomte

Cette rue porte le nom du premier pasteur de Grandson. Ce réformateur français prêche également dans d'autres villages, comme Montagny et Giez. La Réforme est imposée à Grandson en 1554. Au Moyen Age, cette rue permet de franchir la « porte de la Boucherie », dédoublée par la « porte de Giez » ou « porte du Rivellin ».

6. Eglise Saint-Jean-Baptiste

Renommée pour ses chapiteaux sculptés, cette église est un trésor du patrimoine régional. Au début du 12^e siècle, la première construction romane présente un chœur à abside semi-circulaire. En 1178, le prieuré est donné aux moines de La Chaise-Dieu; un clocher et une coupole sont édifiés. A la fin du 13^e siècle, le chevet est reconstruit en style gothique. Dès 1438, l'église devient paroissiale: auparavant, les Grandsonnois devaient se rendre dans le village de Giez! A la Réforme, le couvent est supprimé.

Aux 18^e et 19^e siècles, des travaux transforment entièrement la façade ouest. En 2006, l'église est inaugurée après d'importantes restaurations.

7. Cloître et ancien Hôtel de Ville

A l'arrière de l'église se trouve l'ancien cloître. Suite à la Réforme, Berne et Fribourg aménagent les cures dans la partie est des bâtiments. Celles que l'on voit aujourd'hui datent de 1730. Dans la partie ouest, la commune installe son école et l'Hôtel de Ville, élevé en 1769. Sa façade nord est reconstruite en 1778; sur le fronton figurent les armes de la ville de Grandson: le soleil et la lune.

8. Maison « de l'ancienne Préfecture » (rue Haute n° 32)

Cette maison est exceptionnelle. Sa façade gothique tardive, de la seconde moitié du 15^e siècle, est l'une des plus intéressantes et des mieux conservées du canton de Vaud. La porte est sommée d'un linteau en accolade reposant sur des coussinets moulurés; à droite s'ouvre une boutique. Au-dessus, des baies finement moulurées.

9. Fontaine octogonale

Cette fontaine est la plus ancienne de Grandson, et même l'une des plus vieilles du canton de Vaud encore en fonction. Le grand bassin, composé de huit panneaux en calcaire du Jura, date de 1637. Les fontaines constituent alors un centre important de la vie villageoise: on vient y chercher de l'eau, abreuver le bétail et faire la lessive.

10. Ruelle de Montagny

Cette ruelle domine le vallon du Grandsonnet, ruisseau qui baignait les murs de la ville avant que son cours ne soit détourné. La maison à tourelle jaune remonte au 14^e siècle et est reconstruite au 16^e. Elle s'élève sur l'angle sud-ouest du rempart.

11. Rue Basse

Appelée autrefois rue Dessous, cette voie est à l'origine plus étroite et plus sinueuse. Au milieu du 19^e siècle, des travaux rectifient son tracé, impliquant le recul de plus de 25 façades! Au Moyen Age, la tour-porte de Gex, indiquée par un marquage au sol, s'élève au milieu de la rue.

12. Hôtel de Ville et ancien couvent des Cordeliers

L'Hôtel de Ville est édifié en 1890, sur les vestiges du couvent des Cordeliers fondé en 1289. Ne subsistent de ce dernier que la tour carrée, reconvertie en prison aux 19^e et 20^e siècles, et le bâtiment à contreforts, de l'autre côté de la route. A la Réforme, les bâtiments sont partagés entre la ville et les cantons de Berne et de Fribourg. Vers 1820, le couvent est démoli pour prolonger la rue Basse sur la route cantonale.

13. Tour-porte de Gex et ancien hôpital

L'emplacement de cette tour-porte, dont les derniers vestiges sont démolis en 1837, est indiqué par un marquage au sol. Au Moyen Age, elle permet de franchir la muraille qui se poursuit en direction du lac, jusqu'à la tour de Gex. Aux n°s 17-19, la bâtisse à fronton triangulaire est construite en 1855. A cet emplacement s'élève un hôpital au 14^e siècle.

14. Ancien rivage, voie ferrée et maisons de maître

Au Moyen Age, le lac baigne le côté sud du bourg. La voie de chemin de fer est construite en 1858 et installée sur une digue. En 1879, la première correction des eaux du Jura abaisse le niveau du lac, l'éloignant du bourg d'une centaine de mètres. Des maisons de maître sont édifiées sur cette nouvelle rive à la fin du 19^e siècle.

15. Tour de Gex

Cette tourelle, soutenue par des corbeaux de pierre, marque l'angle sud-ouest de l'enceinte. De là, elle se prolonge en direction du Jura, jusqu'à l'actuelle rue Basse, où elle est coupée par la tour-porte de Gex. La tour de Gex remonte sans doute à la seconde moitié du 14^e siècle. Elle se trouve alors au bord de l'eau.

16. Quartier de Berfoillet

Ce lieu très pittoresque est un quartier de pêcheurs jusque vers 1700. Son nom vient du mot «berfou» qui désigne le filet de l'époque. L'ancien puits a été transformé en fontaine.

17. Maison du 15^e siècle (rue Basse n° 2)

La construction de cette maison remonte au 15^e siècle. Elle a autrefois servi d'hôpital. La façade sud présente une architecture de la seconde moitié du 17^e siècle. A gauche, au pied de la façade, un «boute-roue» indique qu'avant la création de la place du Château au 19^e siècle, les rues Haute et Basse se rejoignent à l'ouest de cette maison.

18. Les Tuileries

Ce hameau s'appelle à l'origine Fiez-Pittet-dessous. Le nom de «Tuileries» est donné suite à l'installation, au milieu du 15^e siècle, de deux tuiliers. Sur un plan cadastral de 1828, une tuilerie est mentionnée à l'emplacement du collège actuel et de son préau, construits au 19^e siècle. Le hameau des Tuileries est rattaché à Grandson en 1834.