



2ème Festival Yverdonnois du Court métrage Francophone de fiction

FYCF 2019

session « réalisateurs confirmés »



Blocs 1 et 2 | 18:00 - 19:50

Sing!

Josua Hotz



Comédie musicale
Niri Studios (CH)
05:00
2018

Une querelle entre voisins et quelques noms d'oiseaux plus tard... Sing!

Dispersion

Basile Vuillemin



Comédie
KinoGeneva & Basile
Vuillemin
(B)
08:27
2018

Un homme utilise les services d'une société de pompes funèbres intégralement automatisée pour les funérailles de sa mère.

La planque

Victor Rety



Comédie
Control Capture
production (F)
07:59
2018

Deux policiers, l'un et sur le départ pour la retraite et l'autre, une jeune policière qui démarre, ce mélange instable, est une bonne nouvelle pour Seb qui va essayer de ne pas se faire arrêter pour conduite en état d'ivresse.

Une Charogne

Renaud de Foville



Drame
Différence Films (F)
12:17
2018

Après avoir longtemps joué avec elle, Mary et Jane se retrouvent à nouveau ensemble, face à la mort.

Dana

Nicolas Bellaïche



Drame
Autoproduction (F)
09:14
2019

En conflit avec son père, Abdel refuse d'aller le voir au village le jour où celui-ci tombe malade. Mais deux rencontres vont le faire changer d'avis.

Puzzle

Vincenzo Aiello



Suspense
Screening Monkeys (CH)
04:25
2019

Une jeune femme trouve une étrange pièce de puzzle dans son appartement.

Chantons sous les balles

Laurent Dikondo



Western
comédie musicale
Jump Cut (CH)
07:10
2018

Après avoir vu sa vie détruite par un magnat du rail, le cowboy Jacob est prêt à tout pour se venger.

Un moment de faiblesse

Nicolas Paban



Drame
Faisons-nous
des films (F)
14:59
2018

Le soir de Noël, un homme bienveillant invite une vieille femme SDF à prendre un repas chaud chez lui.

Pause | 19:50 - 20:20



2ème Festival Yverdonnois du Court métrage Francophone de fiction

FYCF 2019

session « réalisateurs confirmés »



Blocs 3 et 4 | 20:20 - 22:00

La dame du premier

Elizabeth Richard



Romance
Viviane Lucas de Mouÿ
(F)
14:36
2018

1965, quartier de la goutte d'or. Yvette, 60 ans, met toute sa tendresse à initier au goût des belles lectures sa petite voisine Naïma, 13 ans. Une amitié naît de cette rencontre. La jeune adolescente, dont la soif de connaissance la conduit peu à peu à son émancipation, finit par découvrir le secret d'Yvette...

Je suis une douce traîtrise

Joakim Scheidegger



Drame
Sigma PROD (CH)
02:54
2018

Hugo et Victoria sont en soirée et leur regard se croisent. Suite à un premier partage de cigarette, ils commencent à faire connaissance et à s'apprécier. Jusqu'où iront-ils ?

Albert Adler

Christophe Arnould



Drame
Imago Films (CH)
12:28
2019

Albert Adler est le représentant des ouvriers de la dernière grande entreprise de textile en Suisse romande. C'est un homme intègre, mais qui n'arrive pas à s'engager personnellement. A l'approche des fêtes, la situation est grave et met Albert Adler devant un choix terrible.

**2 novembre 2019,
Caves du château
Yverdon-les-Bains
Entrée gratuite**

Projection session «réalisateurs confirmés»

17:30 ouverture des portes

18:00-19:50 Blocs 1 et 2

19:20-22:00 Blocs 3 et 4

Âge suggéré : dès 16 ans

Projection de 3-4 films par bloc. L'animateur Joël Schopfer interviewer les réalisateurs entre chaque bloc.

Nosce te ipsum

Xavier Labarre



Fantastique
Autoproduction (F)
14:57
2018

Arthur, 12 ans, découvre dans le magasin d'antiquités de son grand père une étrange armoire d'ébène. Malgré l'interdiction d'y toucher, il va découvrir les secrets qu'elle recèle.

Relik

Damien de Bourguignon



Suspense
Autoproduction (F)
14:55
2018

PAUL et VICTOR se détestent. Mais pour une randonnée dans les bois avec LISE, les 2 garçons sont prêts aux concessions. Mais une simple canette de boisson va tout faire basculer et les mener à la terrible conclusion : ils ne sont pas seuls dans ces bois. La course pour leur survie peut commencer..

Trauma

Basile Manent



Drame
Gentleman
Productions (CH)
05:52
2019

Un homme perd la tête depuis qu'il a perdu un être cher.



Organisé par Objectif Vidéo, le FYCF 2019 succède au Festival Romand du Court Métrage d'Yverdon-les-Bains (FRCMY 2018).