

# 1999-2019

## Le Festival International du Film d'Archéologie de Nyon fête ses 20 ans

Pour fêter cet anniversaire, le FIFAN s'est intéressé à l'histoire du film d'archéologie. La création de la télévision a donné un nouveau souffle à la production de ce type de documentaire. Pionnière en Europe, la Télévision Suisse Romande (RTS actuelle) a entraîné avec elle d'autres chaînes nationales, entre autres celles de France, de Belgique ou du Canada. La soirée inaugurale du Festival présentera une production récente de la RTS, *Archéologie en Suisse - À la recherche de l'amour*, qui sera suivie par une présentation de Pierre Barde, producteur historique de la série *L'homme à la recherche de son passé*. Il parlera de l'âge d'or du documentaire d'archéologie à la RTS pendant les années 1960 et 1970. La projection du film *Les Mayas*, tourné en 1963, terminera cette soirée.

D'autres productions suisses seront présentées tout au long de la semaine ; la séance de jeudi soir y sera entièrement consacrée, notamment avec un film comme *Un tsunami sur le lac Léman*. Samedi sera présenté *Le geste et la matière*, un film sur l'archéocéramiste suisse Pierre-Alain Capt, en sa présence.

Lors du festival, le voyage dans le temps peut se doubler d'un voyage aux quatre coins du globe. Si les grandes civilisations précolombiennes, égyptiennes ou mésopotamiennes seront à l'honneur au long de la semaine, le programme fera place aussi à des lieux moins connus pour leur histoire avec, par exemple, des films consacrés à la découverte du Groenland et sa colonisation par les Vikings, ou aux vestiges laissés par les premières tribus qui sillonnèrent le désert du Sultanat d'Oman voici cinq millénaires.

La session de mercredi soir sera dédiée au rapport entre l'Égypte et la tradition biblique, avec deux films sur les dix plaies d'Égypte et une présentation de l'égyptologue Pierre Meyrat.

La journée entière de vendredi sera consacrée à la préhistoire. L'homme de Néandertal et sa problématique en occupera l'essentiel. Quelle fut sa vie, comment a-t-il cohabité avec l'homme moderne et pourquoi a-t-il disparu ? Telles sont les questions qui seront abordées dans les films au programme de cette journée. Quant à l'actualité archéologique, elle sera à l'honneur avec la présentation, en avant-première, du film *Néandertal, le mystère de la grotte de Bruniquel*. Ce documentaire présente les recherches récentes qui ont permis la datation d'une structure réalisée par l'homme dans une grotte il y a 175 000 ans : il s'agirait donc de la plus ancienne construction humaine connue à ce jour.

Le samedi, une séance de midi spéciale présentera *Le Papyrus oublié de la grande pyramide*, un film qui dévoile le déchiffrement d'un papyrus écrit par l'un des constructeurs de la pyramide de Khéops. Le texte décrit les travaux de construction de l'une des sept merveilles du monde.

L'après-midi sera consacré à la période gauloise et romaine tandis que le festival se terminera en soirée par la cérémonie de remise des prix et la projection d'un choix de films primés.

Christophe Goumand, *Directeur du festival*

Photo : © RTS

fifan.ch - info@fifan.ch

Organisation : Association FIFAN et Musée romain de Nyon



FESTIVAL INTERNATIONAL DU  
FILM D'ARCHÉOLOGIE  
NYON



Avec le soutien de EQUILÉO



# FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ARCHÉOLOGIE

20<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE

NYON, SALLE COMMUNALE

26 AU 30 MARS 2019

ENTRÉE LIBRE / FIFAN.CH

PARALLÈLEMENT AUX PROJECTIONS, LE FIFAN PROPOSE DES ANIMATIONS  
POUR LE PUBLIC EN MILIEU SCOLAIRE, MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI

**MARDI 26 MARS** .....

■ **SOIRÉE D'OUVERTURE (RTS)**

- 20h00 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE  
20h30 La production actuelle de documentaires à la RTS - Présentation de Gaspard Lamunière  
20h40 *Archéologie en Suisse - À la recherche de l'amour* - Jo Siegler et Niels Waibel  
21h30 Histoire du film d'archéologie à la RTS - Présentation de Pierre Barde  
21h45 *Les Mayas* - Pierre Barde  
22h30 APÉRITIF OFFERT PAR LA VILLE DE NYON

**MERCREDI 27 MARS** .....

■ **ACTUALITÉ ARCHÉOLOGIQUE**

- 13h30 *Khéops, mystérieuses découvertes* - Florence Tran  
14h30 *Le temple oublié* - Raymond Collet  
15h10 *Les derniers secrets des Nazcas* - Jean Baptiste Erreca  
16h00 PAUSE  
16h20 *La cité perdue de Teotihuacan* - Henry Fraser  
17h10 *Enquêtes archéologiques - La géographie sacrée des Incas* - Agnès Molia et Nathalie Laville  
17h40 *Mésopotamie, une civilisation oubliée* - Yann Coquart et Luis Miranda  
18h30 FIN DE SÉANCE

■ **ÉGYPTE ET TRADITION BIBLIQUE**

- 20h00 *Les dix plaies d'Égypte* - Nick Hardie  
20h50 La Stèle de la Tempête d'Ahmosis : hypothèses et état de la question -  
Présentation de Pierre Meyrat  
21h30 *La Stèle de la Tempête, révélations sur l'Exode et les Plaies d'Égypte* - Olivier Vandersleyen  
22h30 FIN DE SÉANCE

**JEUDI 28 MARS** .....

■ **VOYAGE ARCHÉOLOGIQUE**

- 13h30 *Les estivants de l'histoire* - Georges Didimiotis  
14h20 *Le mystère de l'amulette* - Cyprien Dalaise et Alice Pouyat  
14h30 *Oman, le trésor du Mudhmar* - Cédric Robion  
15h20 *Puzzle Azilien* - Alexis Villain  
15h30 PAUSE  
16h00 *Grotte Mandrin 2017* - Rob Hope  
16h30 *Le campement aurignacien de Régismond-le-Haut* - Stéphane Kowalczyk  
16h50 *La naissance de l'Alphabet* - Stéphane Goël  
17h15 *Enquêtes archéologiques - Groenland, l'épopée Viking* - Agnès Molia et Thibaud Marchand  
17h45 *Sur les tombes des Croisés* - Pierre de Parscau  
17h55 *Connaître l'archéologie - La mission glaciaire* - Tamara Spitzing  
18h40 FIN DE LA SÉANCE

■ **ARCHÉOLOGIE SUISSE**

- 20h00 *Les secrets de fabrication des monnaies celtiques* - David Geoffroy  
20h30 *Un tsunami sur le lac Léman* - Laurent Graenicher  
21h30 Archéologie, géologie et histoire des Tsunamis sur le Léman - Présentation  
de Stéphanie Girardclos et Pierre Corboud  
22h00 *Pierre, bois et os - découvertes archéologiques* - Bertilla Giossi  
22h30 FIN DE SÉANCE

**VENDREDI 29 MARS** .....

■ **L'HOMME DE NÉANDERTAL**

- 13h30 *Nomade Néandertalien* - Rob Hope  
14h30 *Néandertal, le mystère de la grotte de Bruniquel* - Luc Henri Fage  
15h30 PAUSE  
16h00 *Qui a tué Néandertal ?* - Thomas Cirotteau  
17h30 *À la recherche de Sapiens* - Pauline Coste  
18h30 FIN DE SÉANCE

■ **PRÉHISTOIRE**

- 20h00 *Si proche et si loin de l'art préhistorique indien* - Stéphane Kowalczyk  
20h50 L'art pariétal indien - Présentation de Meenakshi Dubey-Pathak  
21h20 *Connaître l'archéologie - Le dossier du Néolithique* - Tamara Spitzing  
22h10 FIN DE SÉANCE

**SAMEDI 30 MARS** .....

■ **CINÉ-MIDI**

- 12h00 *Le Papyrus oublié de la grande pyramide* - Gwyn Williams  
13h30 FIN DE SÉANCE

■ **GAULE ET ROME**

- 14h00 *La rocambolesque histoire des vases de Yutz* - Patrick Basso  
15h00 *Le geste et la matière* - Béatrice Mohr  
15h30 Présentation de Pierre-Alain Capt, archéocéramiste  
16h00 PAUSE  
16h15 *Complètement siphonnés* - Guihem Binaud, Gauthier Jousse et Arnaud Fabre  
16h30 *Le voyageur du Nord* - Alessandro Stevanon  
16h45 *Carnuntum, la cité oubliée des gladiateurs* - Klaus T. Steindl  
17h45 *Le peuple des dunes* - David Geoffroy  
18h40 FIN DE SÉANCE

■ **SOIRÉE DE CLÔTURE**

- 20h00 **Cérémonie de remise des prix**  
20h30 **Projection des films primés**  
22h30 **Clôture du festival**

.....  
**TOUTES LES SÉANCES SONT GRATUITES**