

ROUGEMONT ÉGLISE SAINT-NICOLAS

L'église primitive fut construite vers l'an 1080 par les moines de l'ordre de Cluny, dans le même style que celles de Payerne, Romainmôtier et Rüeggisberg. Elle fut dédiée à Nicolas de Myre, patron des enfants. Le prieuré fut aboli en 1555, le monastère fut transformé en bailliage.



En 1585, l'église désormais réformée est agrandie par l'ajout d'un chœur polygonal, qui remplace le chœur roman. La tour et la toiture datent également de cette époque.

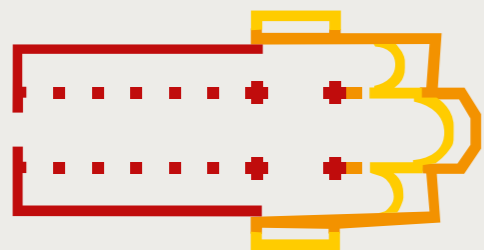
La fenêtre centrale du chœur de 1924 ❶ est due à Louis Rivier (1885 - 1963), les deux fenêtres latérales, où est représentée la Réforme, sont l'œuvre de Théodore Delachaux (1879 - 1949) en 1905 ❷.

La rénovation de 1919 - 1923 a souligné le caractère roman. Des peintures du 17^e siècle ont été mises au jour sur les paires. Le plafond a été lambrissé.

Le premier orgue de 1872 a remplacé les trompettes utilisées jusqu'alors. De nouvelles orgues furent installées en 1925 et 1972.

Trois cloches gothiques, parmi lesquelles figure la seule œuvre conservée du fondeur bernois Michael Badruff, dont l'inscription rappelle qu'elle a été commandée par Jean Cuendoz, alors chanoine de Rougemont ❸. La quatrième cloche fut ajoutée en 1980. Elle remplace l'ancienne cloche du 13^e siècle, qui avait souffert d'usure.

Notes : fa - la - do - fa



- fondation du chœur roman
- nef romane conservée
- chœur 1585

5 m

