



ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LA BROYE



Dates des concerts :

**Samedi 3 décembre 2022 à 17.00 heures
à Villars Les Moines
(Münchenwiler)**

**Dimanche 4 décembre 2022 à 17.00 heures
à Avenches**

**Soliste : Coralie Tschanz, alto
Direction : Elia Marco Fischer**

L'orchestre se joindra à Coralie pour interpréter deux concertos pour alto de Telemann et Weber. L'orchestre Jouera quelques pièces pour orchestre seul. Le programme définitif de ce concert figurera très prochainement sur le site de l'orchestre : www.ocbroye.ch

Le concert de Münchenwiler aura lieu dans l'église du château. Le concert d'Avenches aura lieu dans l'église Sainte-Marie-Madeleine.

Coralie Tschanz

Coralie Tschanz est née en 1998 dans la Broye fribourgeoise.

Son parcours musical débute avec l'apprentissage du violon au Conservatoire de Fribourg et en classe préprofessionnelle au Conservatoire de Neuchâtel, dans la classe de Louis Pantillon. La découverte de l'alto, lors d'un cours de maître en Autriche, marque un tournant dans sa carrière musicale. Elle décide alors de se consacrer pleinement à cet instrument. Coralie Tschanz étudie alors une année à la Haute Ecole des Arts de Berne, en PreCollege, dans la classe de Patrick Jüdt jusqu'en 2018.

Diplômée d'un Bachelor en alto à la Haute Ecole des Arts de Zürich (ZHdK) en 2021, dans la classe de Wendy Enderle-Champney, elle poursuit actuellement ses études d'alto à la Haute Ecole de Musique de Bâle (Musik Akademie Basel) en Master de pédagogie musicale, dans la classe de Geneviève Strosser.

Musicienne passionnée, Coralie Tschanz consacre sa carrière à l'orchestre et à la musique de chambre. Elle se produit régulièrement avec l'Orchestre Symphonique Suisse des Jeunes en tant que cheffe d'attaque. Désireuse de transmettre sa passion pour la musique, elle enseigne également le violon et l'alto. Elle suit régulièrement des cours de maîtres internationaux avec des musiciens de renom tels que Juan-Miguel Hernandez, Peter Langgartner, Mirjam Tschopp et Patrick Jüdt.