

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**CHAPLIN'S WORLD BY GRÉVIN
ÉLU MUSÉE EUROPÉEN DE L'ANNÉE**

Corsier-sur-Vevey (VD), le 25 Septembre 2018 - *Après un peu plus de deux ans d'ouverture, Chaplin's World by Grévin a été élu par l'Académie Européenne des Musées (The European Museum Academy,) meilleur musée d'Europe, 2018. En complément de ce prestigieux prix, l'unique musée au monde dédié à Chaplin, vient de remporter, il y a quelques jours, le Traveller's Choice, de Trip Advisor, positionnant le site comme « Musée numéro 1 » à visiter en Suisse.*

LA RECONNAISSANCE DES PROFESSIONNELS...

Lors d'une cérémonie organisée au Danemark, le 22 Septembre 2018, Chaplin's World a reçu le „Prix de l'Académie Européenne des Musées 2018“. Ce prix décerné par la Fondation Luigi Micheletti est remis annuellement à un musée innovant portant sur l'histoire récente.

Le Prix de l'Académie Européenne des Musées a été créé dans le but de reconnaître les résultats exceptionnels d'organisations, de chercheurs et d'institutions culturelles dans la création de musées novateurs ou la réalisation d'études et la réalisation de projets de portée niveau international.

Selon le jury: « Le musée va bien au-delà de la narration traditionnelle et met tous les aspects de la vie de Chaplin dans la perspective d'un contexte historique général. Les objets exposés sont de qualité exceptionnelle, tant sur le plan technique que sur le plan de l'intérêt des visiteurs.

Chaplin a incarné l'histoire du 20ème siècle de manière extraordinaire et les détails de sa vie et de son œuvre continuent de fasciner les visiteurs. L'expérience visiteur est excellente et soutenue par l'utilisation louable de projections d'une qualité exceptionnelle et de détails historiques bien documentés ».

ET DU GRAND PUBLIC

À cette récompense s'ajoute le Traveler's Choice 2018 de Trip Advisor. Basé sur les avis des visiteurs, Chaplin's World possède aujourd'hui la note maximale de 5 étoiles. 80% des visiteurs disent que leur visite est « Excellente » et 16% « Très bonne », Chaplin's World se réjouit d'être positionné comme « numéro un » des musées à visiter en Suisse, et ce, moins de 3 ans, après son ouverture. À cette occasion, le Directeur Général de Chaplin's World, Jean-Pierre Pigeon, a déclaré: "Nous sommes enchantés de ces reconnaissances qui viennent couronner 15 ans de développements portés entre autres par les développeurs et concepteurs du site, Philippe Meylan et Yves Durand. Je salue aussi l'excellent travail des équipes sur place qui opèrent le site au quotidien ».

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DEUX ANS APRÈS OUVERTURE

Toutes les générations et 177 nationalités se sont côtoyées depuis l'ouverture de Chaplin's World By Grévin, le 16 avril 2016, pour visiter, à Corsier-sur-Vevey au bord du lac Léman, le Manoir de Ban, la dernière demeure de Charlie Chaplin, ainsi que le nouveau grand Studio hollywoodien intégré dans le grand parc.

A ce jour près de 677'000 visiteurs sont venus visiter ce lieu qui rend un hommage vibrant à l'un des plus grands artistes du 20^{ème} siècle

**INFORMATIONS
PRATIQUES**

Jeunes (6-15 ans) : CHF 18.-
Adultes : CHF 25.-
Senior : CHF 23.-

Chaplin's World est ouvert 7J/7, ainsi que les jours fériés à exception du 25 décembre & du 1er janvier.

Du 2 janvier au 30 mars de 10h à 17h

Du 31 mars au 30 septembre de 9h à 18h

Du 1er octobre au 31 décembre de 10h à 17h

Fermeture exceptionnelle du 7 au 14 janvier 2019.

Durée de visite moyenne 2h30

COMMÉMORATIONS 2019

À noter :

Naissance de Charlie Chaplin (1889), 130 ans

Une conférence de presse sera organisée en janvier 2019 à Chaplin's World afin de communiquer sur les événements ponctuant cette année de commémoration

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

À PROPOS DE CHAPLIN'S WORLD BY GRÉVIN

Situé entre lac et montagnes, à 5 minutes de Vevey en Suisse, Chaplin's World est un musée divertissant conçu par Philippe Meylan et Yves Durand avec le support de Genii Capital, scénographié par l'Agence Confino et mis en scène par By Grévin. Le lieu permet au visiteur de découvrir à la fois l'homme et l'artiste: Charlie et Charlot. Un espace d'amusement et de culture pour le grand public, un lieu « culte » pour les cinéphiles et amateurs de Charlot. Avec 3'000 m² de parcours thématique, le Manoir de Ban, demeure dans laquelle Chaplin vécut près de 25 ans, et son studio hollywoodien mettent en scène l'humour et l'émotion qui furent si chers à Charlie Chaplin et qui ont conquis le monde entier.

À PROPOS DE LA COMPAGNIE DES ALPES

Depuis sa création en 1989, la Compagnie des Alpes s'est imposée comme un leader incontesté de l'industrie des loisirs, dont il est actuellement le 10ème acteur mondial. A la tête de 11 Domaines skiables parmi les plus prisés du monde (Tignes, Val d'Isère, Les Arcs, La Plagne, Les Menuires, Méribel, Les 2Alpes, Serre-Chevalier...) et de 11 destinations de loisirs renommées (Parc Astérix, Grévin, Walibi, Futuroscope...), l'entreprise connaît un essor continu en Europe (France, Pays-Bas, Belgique, Allemagne ...) et des contrats d'assistance ingénierie et management (Russie, Maroc, Japon). Avec près de 5.000 collaborateurs, la Compagnie des Alpes construit avec ses partenaires des projets générateurs d'expériences uniques, à l'opposé d'un concept standardisé. Des loisirs d'exception pour le plus grand nombre. Plus d'informations sur www.compagniedesalpes.com
Plus d'informations sur www.compagniedesalpes.com

À PROPOS DE THE EUROPEAN MUSEUM ACADEMY (EMA)

L'Académie européenne des musées est une fondation à but non lucratif qui s'est donné pour mission de soutenir les musées au niveau mondial, de promouvoir l'intérêt culturel de la recherche sur la muséographie et la muséologie, de faire des remarques constructives et d'encourager le dialogue autour des nouvelles expositions et des nouveaux musées, et de favoriser la diffusion des idées et connaissances dans le milieu muséologique. Elle souhaite également soutenir le rôle des musées modernes et traditionnels en tant qu'outils de progrès social. Quant au prix Micheletti, remis en partenariat avec la Fondation éponyme, il a pour but de mettre en valeur les pratiques exemplaires des musées. L'AEM rassemble actuellement des représentants de 38 pays.

Plus d'informations sur : www.europeanmuseumacademy.eu

À PROPOS DE LA FONDATION LUIGI MICHELETTI

Créée en 1981 à Brescia, la Fondation Luigi Micheletti est un centre d'études spécialisé dans l'histoire du XXe siècle. Les recherches scientifiques qui y sont menées incluent les champs de l'idéologie, de la guerre, de l'ambivalence liée au progrès technique, à l'industrialisation et au travail, de la société de consommation, et des origines de l'écologie. Cette histoire idéologique, sociale et matérielle, qui fait l'objet d'études et de conférences internationales, s'appuie sur de vastes collections : écrits, cartes postales, photos, affiches, documents audiovisuels mais aussi objets, meubles et machines. Les efforts du Musée de l'Industrie et du Travail (MusIL) visent à réhabiliter les usines performantes et de vastes espaces urbains.

Plus d'informations sur : www.fondazionemicheletti.eu, www.musilbrescia.it, www.luigimichelettiaward.eu et www.luigimichelettiaward.eu

Contact media:

Chaplin's World By Grévin

Annick Barbezat-Perrin | Directrice Communication

📍 Route de Fenil 2 | 1804 Corsier-sur-Vevey (VD)

✉ presse@chaplinsworld.com

Dossier de presse: www.chaplinsworld.com/espace-presse-journalistes

Suivez-nous: [f](https://www.facebook.com/chaplinsworld) chaplinsworld [@](https://www.instagram.com/chaplins.world) chaplins.world [📺](https://www.youtube.com/channel/UC...) chaplins_world